

# Minas nació aquí.



Tradução: Carlos Orlando Osorio Osorio, pesquisador em Arte e Historia Pesquisas.

El 16 de Julio se celebra el tricentésimo vigésimo segundo aniversário de Mariana, la primera ciudad e de Minas Gerais. Conocer y sentirse orgulloso de nuestra historia es también un ejercicio de reflexión para el futuro..

La Historia de Mariana, así comienza....

Las noticias de la descubierta de oro en la región del Sertão de los Cataguases, actual Minas Gerais, se propagaron por Brasil y llegaron a Portugal, motivando a millares de personas a migrar a la región en busca de riqueza. Entre las personas que viajaron para la región estaban los bandeirantes paulistas, liderados por Salvador Fernandes Furtado de Mendonça, que encontraron oro en un río que bautizaron como Ribeirão Nossa Senhora do Carmo en homenaje a la Virgen Del monte Carmelo.. El capellán de la comitiva, Padre Francisco Gonçalves Lopes, levanto el primer altar de la tierra minera, en una tarde de Domingo, el día 16 de julio de 1696.

En sus márgenes nació el poblado de Nuestra Señora del Carmen que luego asumiría una función estratégica el el juego de poder determinado por el oro. El local se transformo en uno de los principales proveedores de ese mineral para Portugal.

Entre 1708 y 1710, ocurrieron varios conflictos armados en la zona aurífera, involucrando de un lado paulistas y del otro portugueses y sujetos llegados de diversas regiones de Brasil. Esos conflictos fueron conocidos como Guerra de Emboabas. Los episodio de la Guerra de los Emboabas llevaron a Metrópole (Portugal) a desmembrar de Rio de Janeiro la capitania constituida por São Paulo y Minas Gerais, a fin de tener un mejor control de la región, enviando para el primer poblamiento, del Arraial do Ribeirão do Carmo, en 1709, al Governador Antônio de Albuquerque Coelho de Carvalho, que fijo su residencia ahí, consiguiendo, en poço tiempo, serenar los espíritus y establecer el orden.

En 1711, teniendo el poblado ya un considerable desarrollo, un acto del citado Governador, el 8 de abril, lo elevo a la categoría de Villa, con la denominación de "Vila de Nossa Senhora do Ribeirão do Carmo de Albuquerque". Nombre que mas tarde fue modificado por dom João V, el 14 de abril de 1712, para "Vila Leal de Nossa Senhora do Ribeirão do Carmo".

Este acontecimiento exigió la implementación, según las determinaciones metropolitanas, de una estructura administrativa y judicial representada por la Casa de la Cámara y Cárcel de la Vila do Carmo. Así, el 04 de julio de 1711, fue creada la primera Cámara de Minas Gerais, teniendo el mismo status de la Cámara de la ciudad de Porto en Portugal.

La Villa, en poco tiempo se transformo en el principal centro de comercio e instrucción de Minas Gerais El sucesor de Albuquerque, Dom Brás Baltazar, encontró varias dificultades para solucionar la cobranza del quinto por batea utilizada en la explotación del oro. Temiendo una guerra civil, se

comunicó con el gobierno metropolitano, que ordenó que el impuesto fuese cobrado sobre la suma del mineral extraído y sobre las industrias y profesiones. Esa fórmula calmó los ánimos momentáneamente.

Retirando se Dom Baltazar y asumiendo el gobierno Dom Pedro de Almeida Portugal, el Conde de Assumar, se rompe el equilibrio gravemente mantenido por los antecesores, sembrando en los espíritus el fuego de la revuelta, Assumar pide al Rey de Portugal tropas para contener el flujo de personas y la inestabilidad de la región. En 1719, llegan a Minas Gerais dos compañías de dragoneantes enviadas de Lisboa, que constituyeron los famosos Dragones Reales de Minas o la Tropa de Dragones del Conde Assumar. Los soldados Dragones, tuvieron un importante papel en la revuelta de Vila Rica, levantamiento liderado por Filipe dos Santos, sobre el cual cayó la implacable justicia del gobernador. Como resultado de ese acontecimiento fue creada el 2 de diciembre del mismo año, la capitanía independiente de Minas Gerais.

El día 29 de octubre de 1730, João Lopes de Lima estableció una línea de Correo Ambulante entre Río de Janeiro-São Paulo-Minas de Oro, a fin de que dada la extensión del crecimiento demográfico de la nueva tierra descubierta o El Dorado minero que atraía numerosas caravanas de aventureros a la cata de oro, pudiese tener mejores y más rápidos medios de comunicación, siendo entonces Mariana el punto de convergencia de todo movimiento extractivo de oro

En 1745, por orden del Rey de Portugal D. João V, la “vila de Nossa Senhora do Ribeirão do Carmo” fue elevada a ciudad con el nombre de Mariana - em homenaje a la Reina Maria Ana de Austria, su esposa. En el mismo año, por la bula Candor Lucisaeternae, el Papa Bento XIV creó la diócesis de Mariana, desmembrada de Río de Janeiro, conjuntamente, con la diócesis de São Paulo y las prelaturas de Goiás y Cuiabá. La creación de esa diócesis marca un nuevo momento en la geopolítica de la colonización del sertão minero. Con su instalación se modifican las relaciones entre las diferentes esferas del poder. Se torna más complejo el cuadro de fuerzas políticas configuradas por la actuación de las hermandades, Cámaras locales, clero y autoridades.

La Iglesia matriz dedicada a Nossa Senhora da Conceição fue elevada a la categoría de Catedral de Nossa Senhora da Assunção. Transformándose en el centro religioso de la Capitanía de Minas de Oro, em esa misma época, la ciudad pasó a ser sede del primer obispado minero. Para eso fue enviado desde Maranhão el obispo D. Frei Manoel da Cruz. Su viaje entre São Luis de Maranhão hasta Mariana, realizado por tierra, duró un año y dos meses y fue considerado una epopeya. La llegada del obispo a tierras mineras, fue celebrada como la mayor fiesta del período colonial: El Aureo Trono Episcopal - fiesta realizada en Mariana para homenajear al primer Obispo de Minas.

Um proyecto urbanístico se hace necesario para la primera Capital de Minas Gerais, siendo elaborado por el ingeniero militar José Fernandes Pinto de Alpoim. Calles en línea recta y plazas rectangulares son las características de la primera ciudad planificada de Minas y una de las primeras de Brasil.

El libro, “Temo de Mariana I”, publicado por el departamento de história de la Universidad Federal de Ouro Preto (UFOP) describe el espacio urbano de la nueva ciudad.

“Em esta época algunos preceptos y procedimientos de la “escuela” de ingeniería militar portuguesa son incorporados a las cartas régias, como normas a ser seguidas en la fundación de ciudades. Los documentos mencionan la determinación de un local para una plaza y para los principales edificios públicos y hace exigencias cuanto a la abertura de calles que deberían ser “largas y rectas” e cuanto a los aspectos de las casas”,.....siempre fabricadas en el mismo diseño uniforme por la parte exterior e, aun que en la otra parte interior las haga cada una conforme les pareciera para que de esta forma se conserve siempre la misma hermosura de la Villa e las calles de ellas el mismo largo que se les

asigne, en la fundación. Dom João V no hizo grandes exigencias en relación a la forma en que debían tener las habitaciones em Mariana. . La Idea de la época era que todas las casas fuesen iguales a pesar de que el plano en Mariana no sea tan detallado como en otros locales, los cuales llegaban a metrificar la fachada de los edificios”.

En Mariana, hay una excepción a la regla general de las fachadas: la Calle Principal (Rua Direita). El antiguo “camino de arriba” recibió su apariencia actual a partir de 1745, cuando fue “arruado” (regularizado) según el plano de Alpoim. Había un documento, un acuerdo de la Cámara, el que determinaba que todos quienes pretendían edificar al lado izquierdo de la calle lo hicieran “com la mayor nobleza” dando los fondos para el Palacio de Assumar, que se torno más tarde residencia episcopal. Asi, hasta hoy, podemos percibir que de ese lado de la calle las casas, tienen, em general, dos pisos y balcones, en cuanto las del lado opuesto, son em general, casas más bajas, de um solo piso.

“Mapa de la ciudad de Mariana” que se encuentra en la Mapoteca de Itamaraty, Rio de Janeiro. En el “mapa” las cuabras son más numerosas e semejantes entre si que em la realidad (abajo). Pero el detalle mas sorprendente es la demostración de la serie de edificios inundados por el ribeirão do Carmo, lo que hace pensar que la representación puede haber sido hecha em la época del desaparecimiento de la calle, debido a las grandes inundaciones de 1743.

Con la instalación de la Diócesis de Mariana las preocupaciones del clero em formar padres y la carencia de um establecimiento para la enseñanza llevaron al Obispo Dom Frei Manoel da Cruz, el 20 de diciembre de 1750, a crear em Mariana el Seminario Nossa Senhora da Boa Morte, primera institución formal de enseñanza de la Capitanía de Minas de Oro.

Cuando los depósitos de oro aluvionar (oro retirado del rio) comenzaron a escasear, em los finales del Siglo XVIII, la situación económica de la región se deterioro, iniciando un período de estancamiento con predominancia de una economía agrícola de subsistencia em suelo revuelto de tierras ferrosas, montañosas y poco productivas por manos sin habilidad para el cultivo de la tierra. Trae como consecuencia el debilitamiento de los gobiernos, el empobrecimiento y la miseria de la población y el abandono parcial de la ciudad de Mariana.

La abundancia del metal, antes nutrido em los lechos de los rios, paso a ser escassamente em los filones incrustados em la dura roca de las sierras escarpadas, tornando difícil su extracción, a la luz de la poca tecnologia lusitana em la Colonia.

La presencia de la Corte Portuguesa em Brasil, a partir de 1808, y las políticas adoptadas por D. João VI introdujeron profundas transformaciones em el Sistema Colonial como la tecnologia em la minería. .Em 1811, buscando uma alternativa para la minería del oro que se encontraba em decadência, invito para instalarse em Brasil al ingeniero alemán Willein Von Eschewege, que vino com el propósito de establecer uma industria siderúrgica em la región central de Minas Gerais.

Em 1817, es editada la Carta Régia escrita con la colaboración de Eschewege, que dispone sobre los procedimientos legales para la formación y funcionamiento de las sociedades mineras em Brasil.

El Barón de Eschewege, se estableció em Mariana em 1819 e aprovechando los datos recogidos por SUS socios ingleses de la Real Sociedad Geológica, adquirió diversos frentes de producción mineral em la región. Hasta mediados de 1821, exploto oro a cielo abierto e inicio la explotación del subsuelo em el antiguo poblado de São Vicente, actualmente distrito de Passagem de Mariana, siendo fundada ahí la primera empresa minera de Brasil, la Sociedad Minera de Passagem.

Em 1859, la Sociedad Minera de Passagem, cuando Eschewege cedió sus derechos a sus socio ingles

Thomas Bawden. Bawden, identificado históricamente como Senador Bawden por su paso por el Senado de la Cámara de Mariana al final del Siglo XIX, se dedicó a la formación del poblado de Passagem de Mariana rompiendo con la ocupación del morro de São Vicente, y trayendo el núcleo urbano para más cerca del yacimiento de oro y del Ribeirão do Carmo.

En este periodo la minería del oro estaba a todo vapor en la región comenzó a prosperar nuevamente. Así, ocurrió una significativa modificación en la educación en Mariana con el inicio de las actividades del Colegio Providencia , el 10 de marzo de de 1850, siendo el primer Establecimiento de Enseñanza Secundaria para las jóvenes de Minas Gerais. O Colegio Providencia es parte de la obra de doce hermanas Hijas de la Caridad, enviadas como misionarias para el Brasil, a solicitud del Obispo de Mariana Dom Viçoso.

Mariana - primer descubrimiento, primera vía, primera ciudad, primer Obispado y Arzobispado, primera Comarca Jurídica, primera Cámara Municipal, primera ciudad en instalar una escuela primaria y normal, primera Capital de Minas y la pionera en el sector de las comunicaciones, en Minas Gerais, al recibir la instalación del Correo Ambulante.

La cata de oro en las aguas cristalinas del Ribeirão do Carmo hizo surgir los primeros poblamientos de Minas Gerais. La Fe del pueblo y la riqueza del oro crearon uno de los más importantes escenarios de la religión, cultura e arte.

<https://marianahistoricaecultural.com.br/noticia/21/minas-nacio-aqui-em-16/05/2026-02:22>