

“Uma chama não perde nada ao  
acender outra chama”

Proverbio

Africano





**Tudo está ligado a tudo...  
A Educação é mais ampla  
que a vida.**

# Definição de aluno?

- Aluno é um conceito que provém de *alumnus*, um termo latino. Esta palavra permite referir-se ao estudante ou ao aprendiz de uma determinada matéria ou de um professor. Um aluno, portanto, é uma pessoa que se dedica à aprendizagem.
- A palavra “aluno” tem origem no latim, onde ‘a’ corresponde a “ausente ou sem” e ‘luno’, que deriva da palavra ‘lumni’, significa “luz”. Portanto, aluno quer dizer sem luz, sem conhecimento

# Definição de Estudante?

- Vem do latim **studiosus**, palavra que designava a pessoa dedicada, que gosta de algo, que é zelosa. O estudante é, por definição, aquele que ama o que faz, que ama aprender.

# O que é Patrimônio?

- Originário do latino ***patrimonium*** significado é de herança familiar ou do pater (pai), o "patriarca", que, no Império Romano, como em geral em toda a Antiguidade, detinha o governo ou poder de dispor sobre seus "pertences vivos" particulares, do cachorro à vovozinha, fazendo o que bem entendesse, do empréstimo e venda à morte.

# O que é Cultura?

- Cultura significa cultivar, e vem do latim **colere**. Genericamente a cultura é todo aquele complexo que inclui o conhecimento, a arte, as crenças, a lei, a moral, os costumes e todos os hábitos e aptidões adquiridos pelo homem não somente em família, como também por fazer parte de uma sociedade como membro dela que é.

# O que é Educação?

- Do latim *educare*, *educere*, que significa literalmente “conduzir para fora” ou “direcionar para fora”.
- O termo latino *educare* é composto pela união do prefixo *ex*, que significa “fora”, e *ducere*, que quer dizer “conduzir” ou “levar”.
- O significado do termo (direcionar para fora) era empregado no sentido de preparar as pessoas para o mundo e viver em sociedade, ou seja, “conduzi-las para fora” de si mesmas, mostrando as diferenças que existem no mundo.

# O que é Educação?

- A educação é, por suas origens, seus objetivos e funções um fenômeno social, estando relacionada ao contexto político, econômico, científico e cultural de uma sociedade.
- De tal conceito, pode-se deduzir que, não obstante a educação é um processo constante na história de todas as sociedades, ela não é a mesma em todos os tempos e todos os lugares, e se acha vinculada ao projeto de homem e de sociedade que se quer ver emergir através do processo educativo.

# Educação Patrimonial

- Trata-se de um processo permanente e sistemático de trabalho educacional centrado no Patrimônio Cultural como fonte primária de conhecimento e enriquecimento individual e coletivo.
- A partir da experiência e do contato direto com as evidências e manifestações da cultura , em todos os seus múltiplos aspectos, sentidos e significados, o trabalho da Educação Patrimonial busca levar as crianças e adultos a um processo ativo de conhecimento, apropriação e valorização de sua herança cultural, capacitando-os para um melhor usufruto destes bens, e propiciando a geração e a produção de novos conhecimentos, num processo contínuo de criação cultural.

# Quando surgiu o termo Educação Patrimonial?

- O termo educação patrimonial foi apresentado no Brasil em 1983 no “1º Seminário sobre o uso Educacional de Museus e Monumentos”, desenvolvido pelo Museu Imperial, em Petrópolis no Rio de Janeiro.
- Essa proposta de atuação foi inspirada no método “heritage education” inglês. Ao longo dos anos 1980 e 1990 a metodologia apresentada nessa ocasião foi adotada pelo IPHAN como a educação patrimonial oficial do órgão, sendo promovida em diversas cidades brasileiras e orientando os trabalhos da arqueologia nos licenciamentos ambientais

# A cidade como espaço educativo

- A cidade pode oferecer elementos importantes para o exercício de uma prática educativa, graças a sua complexidade de fatores que a caracterizam, a pluralidade cultural e social existentes nela, além da grande variabilidade de espaços que podem ser utilizados. Uma referência ao uso dos espaços da cidade com o viés educativo foi o Primeiro Congresso Internacional das Cidades Educadoras, realizado em Barcelona em 1990. Neste evento foram discutidas as possibilidades e formas que o ensino pode estar presente no cotidiano das cidades. Para isso foi redigida a Carta das Cidades Educadoras, documento que contém os princípios básicos de uma cidade que possa ser utilizado como espaço educativo.

# A História Local com referencia na Educação

- *“Conhecer, entender, respeitar e preservar as raízes e a origem de um povo, comunidade ou uma região é sobre tudo garantir a esse povo a condição de existir e proteger a sua identidade, valorizando e cultivando a sua história local, cria-se pertencimento”*

# A História Local com referencia na Educação

- A História Local é a história que trata de assuntos referentes a uma determinada região, município, cidade, distrito. Apesar de estar relacionada a uma história global, a história local se caracteriza pela valorização dos particulares, das diversidades; ela é um ponto de partida para a formação de uma identidade regional.

# A História Local com referencia na Educação

- Ela tem sido compreendida como “história do lugar”. Nesse aspecto, a localidade tem-se tornado objeto de investigação e ponto de partida para a produção de conhecimentos sobre o passado e seus desdobramentos no futuro.

# A História Local com referencia na Educação

- Ela tem sido compreendida como “história do lugar”. Nesse aspecto, a localidade tem-se tornado objeto de investigação e ponto de partida para a produção de conhecimentos sobre o passado e seus desdobramentos no futuro.

# A História Local com referencia na Educação

- É a partir do local é que o aluno começa a construir sua identidade e a se tornar membro ativo da sociedade civil, no sentido de que faz prevalecer seu direito de acesso aos bens culturais, sendo eles materiais ou não materiais.

# A História Local com referencia na Educação

- A História Local geralmente se liga à História do Cotidiano ao fazer as pessoas comuns participantes de uma história aparentemente desprovida de importância e estabelecer relações entre os grupos sociais de condições diversas que participaram de entrecruzamentos de histórias, tanto no presente quanto no passado.

# A História Local com referencia na Educação

- É a partir do local é que o aluno começa a construir sua identidade e a se tornar membro ativo da sociedade civil, no sentido de que faz prevalecer seu direito de acesso aos bens culturais, sendo eles materiais ou não materiais.

# Espaço Educativo?

- Todo espaço que possibilite e estimule, positivamente, o desenvolvimento e as experiências do viver, do conviver, do pensar e do agir consequente.
- Portanto, qualquer espaço pode se tornar um espaço educativo, desde que um grupo de pessoas dele se aproprie, dando-lhe este caráter positivo, tirando-lhe o caráter negativo da passividade e transformando-o num instrumento ativo e dinâmico da ação de seus participantes.

# A Escola como referência na História Local

- A Escola é o espaço Educativo formal.
- Qual o papel da Escola?
- Qual embasamento no PCNs:  
(Parâmetros Curriculares Nacionais)
- LDBEN – Lei 93.94/1996

# Qual é o papel da Escola na Educação Patrimonial

- A proposta da Educação Patrimonial na escola é **envolver a comunidade escolar no reconhecimento e valorização dos bens culturais e das pessoas que formam o patrimônio cultural**, e que estão bem ao nosso lado. histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

# PCNs – Parâmetros Curriculares Nacionais

- De acordo com os PCNs: Os estudos da história local conduzem aos estudos de diferentes modos de viver no presente em outros tempos, que existem ou que existiram no mesmo espaço.
- Nesse sentido, a proposta os estudos históricos é de favorecer o desenvolvimento das capacidades de diferenciação e identificação, com a intenção de expor as permanências de costumes e relações sociais, as mudanças, as diferenças e as semelhanças das vivências coletivas, sem julgar grupos sociais. (Brasil/MEC/SEF, pág.52)

# LDBEN – Lei 93.94/1996 - A Lei de Diretrizes e Bases da Educação da Educação Nacional

- Prevê no artigo 1º, que “a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais”, ou seja, identifica os contextos culturais das pessoas como importante espaço de formação dos sujeitos

# Qual é o papel da Escola na Educação Patrimonial

- Nome do Patrono da Escola?
- Nome da Biblioteca da Escola?
- Egressos?
- Catálogos e Inventário escolar e de alunos?

# Escola Estadual Doutor Otávio Soares



# Escola Estadual

## Doutor Otávio Soares

Nesta segunda-feira, dia 15/08/22, dando continuidade às Atividades do Agosto das Juventudes 2022, tivemos uma Roda de Conversa abordando o tema "Identidade e escolha". Contamos com a presença do Psicólogo Júnior, que intermediou a atividade. Os alunos, professores e Diretora, debateram e refletiram acerca do tema abordado. Parabéns aos nossos alunos pela participação

[\(6\) E E Dr Otávio Soares | Facebook](#)

# Escola Municipal José Gomes de Souza

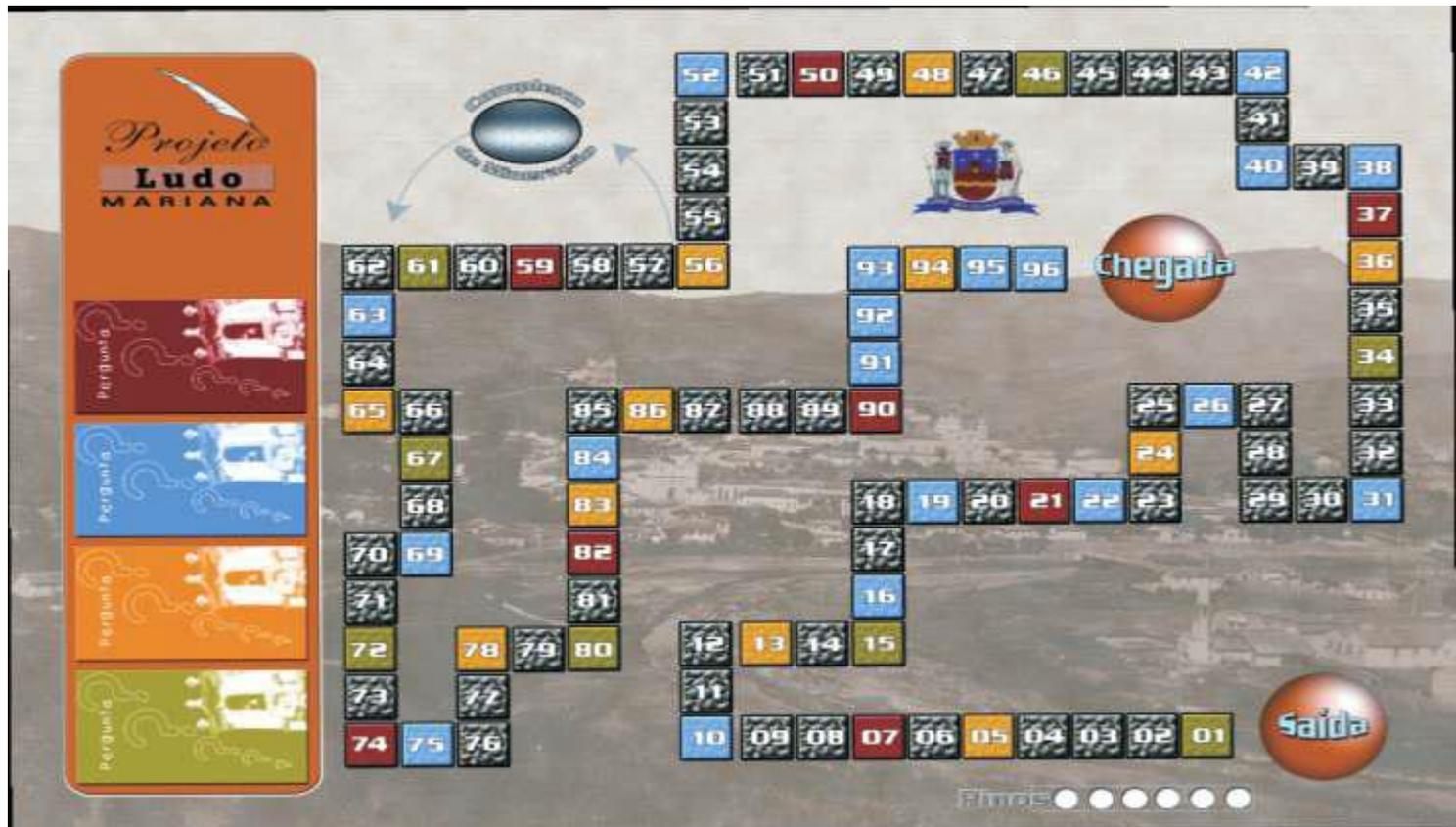
Quem foi?

O que fez ?

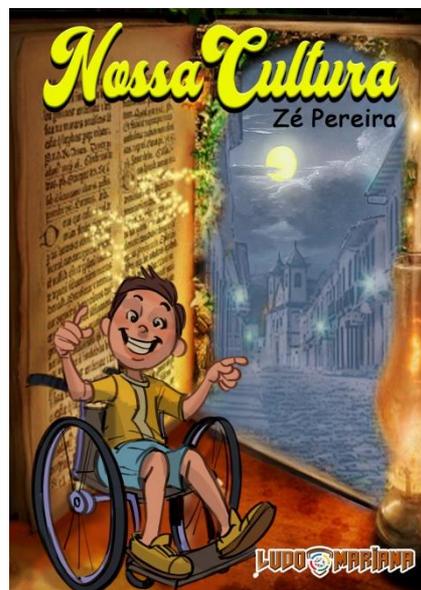
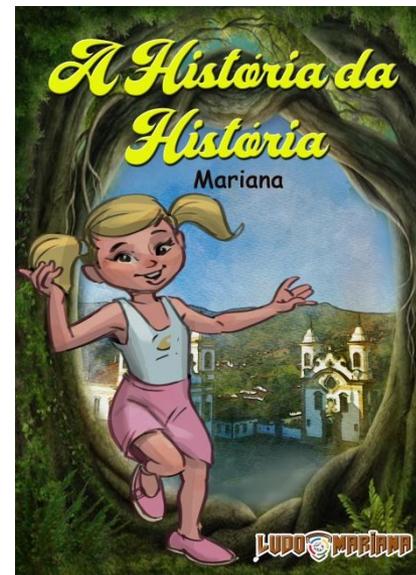
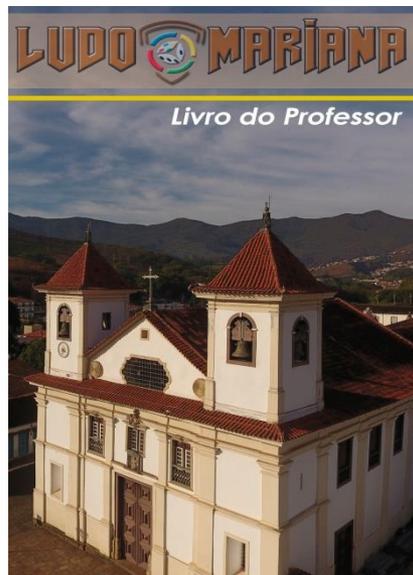
Qual sua trajetória?

Há identificação dos alunos com a escola?

# Ludo Mariana



# Ludo Mariana

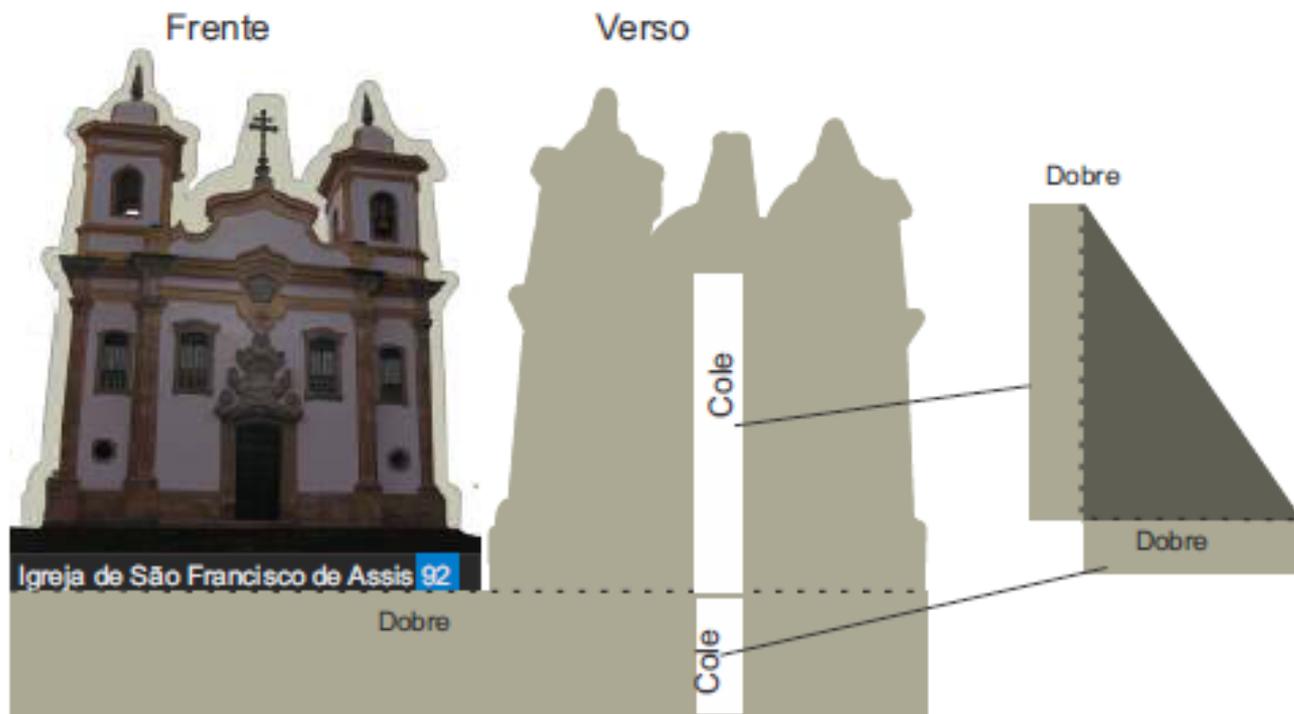


# Ludo Mariana



# Ludo Mariana

Exemplo encarte para ser montado



# Colorindo Mariana

Exemplo:

Página Par

Página Ímpar







**OBRIGADO!**